與春節有關的十位神仙

神話傳說是我國傳統文化裡非常重要的一部分，也是人們喜愛的精神食糧，從上古時期開始，人類就對自然界的風雨雷電等未知現象加以幻想，進而將這些無法理解的未知領域通過神話故事表現出來。春節期間的許多民俗活動裡，包含著流傳千年的神話傳說故事，而一些神仙就是神話裡的主角。以下就是與春節有關的十大神仙。

1. 門神

貼門神是春節期間重要的一項民俗活動，每家每戶將印有門神的年畫貼在門上，以此祈求門神可以護衛家宅，平安吉祥等。傳說古代的門神並非是一位神仙，而是很多位，最早的門神是《山海經》裡記載的神荼和鬱壘二神，他們在度朔山上，山上的大桃樹下常常有阿飄出沒，二位神人就將它們抓回去餵虎。再到後來，像秦瓊與尉遲恭、鍾馗，甚至是程咬金、羅成、馬超這些歷史人物也被當成是門神。

2. 財神

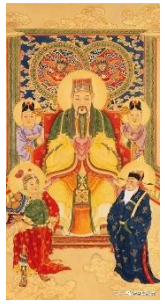
人們認為財神掌管著世間的財富，因此財神爺受到人們的普遍喜愛，春節期間“送財神、祭財神、迎財神”等各種盛大的民俗活動。與門神一樣，財神爺也有很多位。民間有“四面八方一個中”九路財神的說法，具體為：王亥（中）、比干（東）、柴榮（南）、關公（西）、趙公明（北）、范蠡（東南）、端木賜（西南）、李詭祖（東北）、劉海蟾（西北）。不過那位錦衣玉帶，頭戴朝冠，身穿紅袍，白臉長須，面帶笑容，一手拿著“如意”，一手拿著“元寶”的財神最為流行，他就是李詭祖。

3. 灶神

灶神，又稱灶君、灶君司命、灶神星君、灶王爺，是一位掌管人間灶火和監察善惡的神仙。俗話說“上天言好事，下界降吉祥”，每年臘月二十四這一天，灶王爺要離開家宅去天庭向玉皇大帝奏職，詳細稟報這一年這家人的功與過。為了讓灶王爺能在玉皇大帝面前美言幾句，人們就會在這一天為灶王爺準備糖瓜、湯圓、麥芽糖等又甜又黏的食物，讓他“少打小報告”。

4. 喜神

喜神就是算卦的人所說的吉神。人們總是希望趨吉避凶、追求喜樂，所以要造出所以要造出一個喜神來。舊俗，新娘坐立須對正喜神所在的方位，但這方位何在，就要請教算卦的人。長虹掛月，即指逢喜掛燈籠，喻指辦喜事。

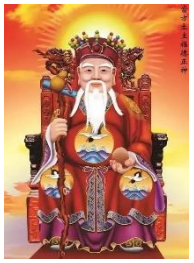


5. 玉皇大帝

玉皇大帝可謂是一位家喻戶曉的，在很多神話故事裡都有出現，玉皇大帝為三界主宰居於凌霄寶殿。在民間，玉皇大帝也被稱為是“老天爺”，民間有“接玉皇”的習俗，相傳臘月二十五這一天，玉皇大帝會從天庭親自下界來到人間，查察人間善惡。而正月初九這一天相傳是玉皇大帝的誕辰，俗稱“天公生”，人們會在這一天準備清香花燭、齋碗等，祈求新的一年能夠順利安康。

6. 天官大帝

農曆正月十五為傳統的元宵節，又稱上元節、元夕或燈節，這一天有賞花燈、吃湯圓、猜燈謎等民俗活動。之所以稱為“上元”，乃是與一位神仙天官大帝有關。天官與地官和水官稱為“三官大帝”，即上元賜福天官紫微大帝、中元赦罪地官清虛大帝和下元解厄水官洞陰大帝，相傳三官能為人賜福、赫罪、解厄，即天官賜福、地官赫罪、水官解厄。



7. 土地神

在一些地區，春節期間有“尾牙”的民俗活動，目的是為了祭拜土地公，二月初二為最初的做牙，叫作“頭牙”；年尾十二月十六的做牙是最後一個做牙，所以叫“尾牙”。土地神，俗稱為“土地爺”，是一位和藹可親的老爺爺形象，有句俗語叫“別拿土地不當神仙”，雖然土地公的神職很小，但卻是最受百姓喜愛的一位。土地神是掌管一方土地的神仙，他與門神、戶神、井神、灶神、廁神合稱為為“家宅六神”。

8.9.10. 福星、祿星、壽星

三位吉祥神福星、祿星、壽星，春節期間人們常常會把他們的年畫掛在家中，以求平安吉祥。福星、祿星、壽星三位老神仙代表著幸福、吉祥和長壽，一直受到人們的喜愛。也有的年畫會畫上蝙蝠、梅花鹿、壽桃，用它們的諧音來表達福、祿、壽的含義。壽星慈眉善目，是一位白須老翁，手持壽杖，額部隆起。祿星相傳是文昌星，主管功名利祿。而福星則是上面那位賜福的天官大帝。